

# RZ

## TRENDS INTERIOR DESIGN

Räume gestalten  
Ideen umsetzen

RAUMAUSSTATTER  
ZEITSCHRIFT

7-8/2020  
JULI/  
AUG.

B 4281

[www.raumausstatter.com](http://www.raumausstatter.com)

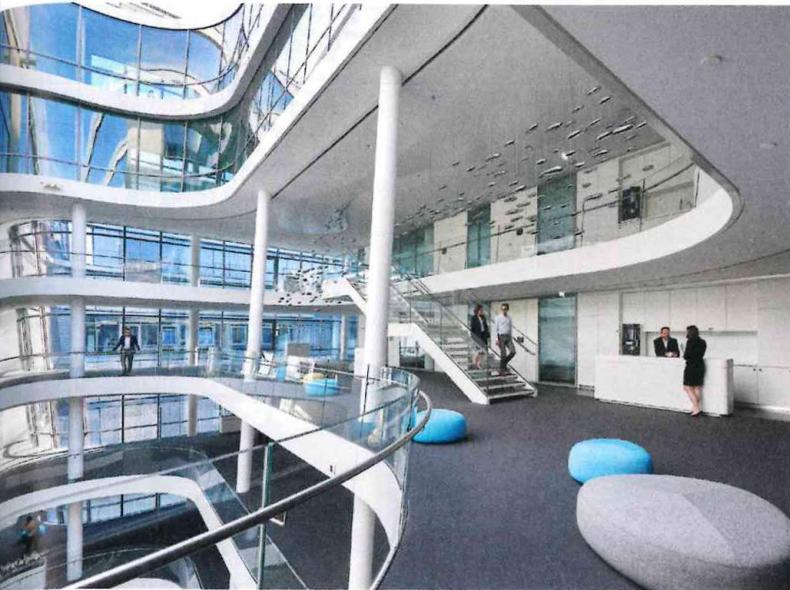
**MIT ABSTAND**

Sichere Lösungen im Objekt

**MADE IN AUSTRIA**

Gustostücke aus Österreich

**OBJECT CARPET**



Das transparente neue Interior Design von Landau + Kindelbacher für die Umgestaltung der Siemens-Konzernzentrale in München.



Die gläserne Anwaltskanzlei: Das New Office Design von Landau + Kindelbacher für die Wirtschaftskanzlei Latham + Watkins in Frankfurt am Main.

von Vorstand und Mitarbeitern genutzte Dachterrasse, Working Cafes sowie für die Öffentlichkeit frei zugängliche Bereiche“, erläuterte Landau das in die Zukunft gerichtete Interior-Konzept, das auch die Trennung von Innen- und Außenbereich aufhebt, fließende Übergänge schafft und eine wohnliche Atmosphäre mit Sitz- und Loungemöbel sowie nachhaltigen Materialien aus der Region beinhaltet. Das innenarchitektonische Konzept setzt auf handwerkliche und technische Qualität sowie Dauerhaftigkeit und Authentizität von Gestalt und Material. Als gleichfalls visionär ist das gläserne Office-Konzept zu bezeichnen, das Landau + Kindelbacher für

eine der weltweit führenden Wirtschaftskanzleien Latham + Watkins in Frankfurt entwickelt hat. In eine großzügige Bürofläche sind „gläserne“ Arbeitsplätze, Meetingräume, hauseigene Bibliothek, Service-Facilities und Teeküchen eingebunden.

#### VERORTUNG: STADT UND LAND

„Ich bin überzeugt davon, dass man Respekt haben muss vor der Architektur vorangegangener Epochen. Ein moderner Neubau in einer Stadt muss sich in die Umgebung einfügen, den Kontext beispielsweise zu einer romanischen Kirche oder zu Gebäuden aus der Gründerzeit herstellen, wie es uns wichtig war bei der

Planung eines neuen Wohnhauses im Münchner Lehel“, erklärte Landau. Die Verortung der Architektur sei das Wesentliche, ob in der Stadt oder auch auf dem Land. Die Umsetzung dieses Anspruchs demonstrierte Landau am Beispiel des Ameron Neuschwanstein Alpee Resorts. „Der Gast soll erkennen und spüren, dass er sich in einem einzigartigen Hotel befindet, in dem lokale Materialien wie Holz und Stein verbaut sind, sich das Motiv der Alpenrose durchzieht und er traumhafte Ausblicke auf die Schlösser Hohenschwangau und Neuschwanstein hat: Lokales Bauen mit Verantwortung, Respekt und nachhaltiger Gestaltung.“



englisch dekor  
vienna

Europas größte Auswahl  
an schwer brennbaren  
Vorhang- und Möbelstoffen  
auch 24/7 online verfügbar  
unter [shop.englisch.at!](http://shop.englisch.at!)

Velours „Carmen“ des Wiener Textilverlags Englisch Dekor fällt mit edlem Kupfer auf und changiert je nach Lichteinfall. Englisch zählt zu Europas führenden Anbietern brandsicherer Textilien.

[www.englisch.at](http://www.englisch.at)

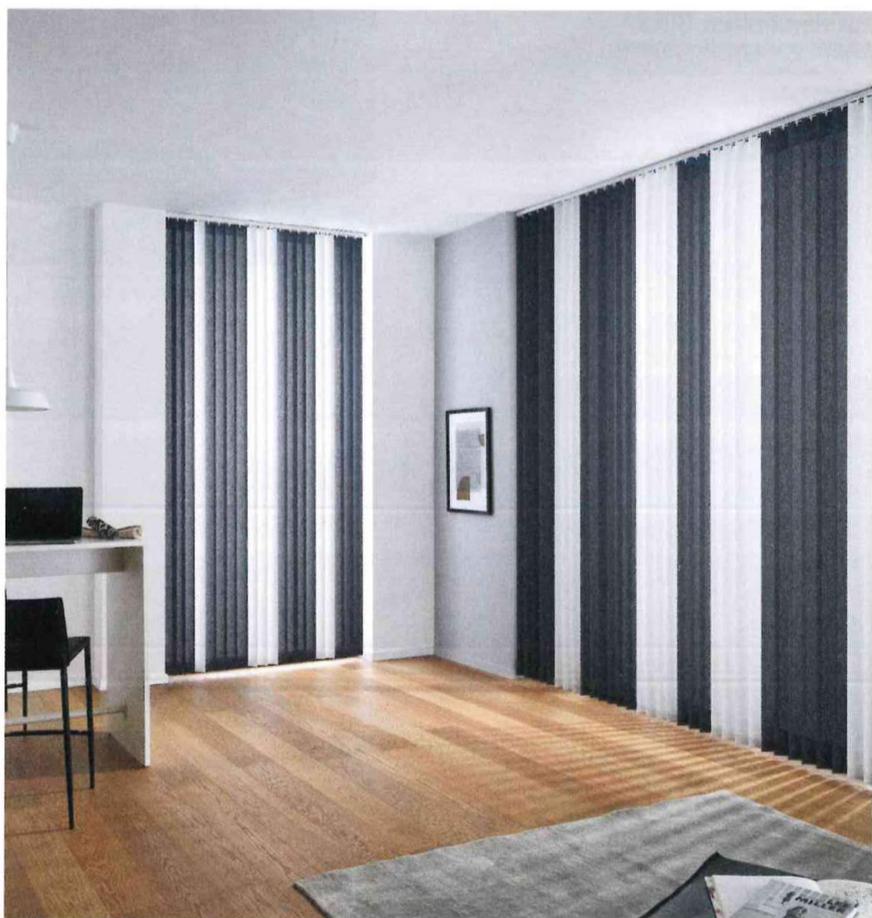


Wiener Garderobe aus den Stoffen von Backhausen: Die Kollektion „Arthur Arbesser X Vienna“ wurde von Starfotografin Elfie Semotan stilvoll in Szene gesetzt.

[www.backhausen.com](http://www.backhausen.com)

Jordis Salzburg druckt traditionelle alpine Muster in verschiedenen Techniken auf schwere Baumwolle für Bezugsstoffe und Halbleinen für Vorhänge. Bis in die Mitte der 1960er Jahre wurden die Dessins noch mit Modeln handgedruckt.

[www.jordis.at](http://www.jordis.at)



Für Individualisten: Die Vertikal-Lamellen-Kollektion des oberösterreichischen Sonnenschutz-Konfektionärs Leha bietet mit insgesamt 351 Stoffen unzählige Kombinationen.

[leha.at](http://leha.at)