

# wellhotel

Dezember · Jänner · Februar 2020/2021 · Nr. 69 · 18. Jahrgang · 4,90 Euro

Verlagspostamt A-6600 Reutte · P. b. · 032036528 M · Unzustellbare Exemplare zurück an: Huter & Klimesch GmbH, Mühler Straße 12 / 7, A-6600 Reutte

Titelfoto: Alpenstern Panoramahotel Damüls / Mia Fellner, [www.goldentofx.com](http://www.goldentofx.com)

**Panoramahotel  
Alpenstern –  
eintauchen in  
die hochalpine  
Bergwelt**

postatarget  
magazine  
NE/BZ0204/2008



Posteitaliane



Open Lobby Concept – die große offene Lobby des Apartmenthotels wurde als eine Art gemeinsamer Wohnraum und Treffpunkt zum Entspannen, Arbeiten oder Genießen gestaltet.

## Postmodernes versteckt hinter Brühls neuester Fassade

Zu Besuch in einer der lebendigsten Städte Deutschlands – am nördlichen Rand der Altstadt und keine drei Gehminuten vom Hauptbahnhof entfernt, liegt das neue Capri by Fraser Leipzig zentral am Brühl, einer der ältesten Straßen in Leipzig. In Zusammenarbeit mit den Spezialisten von Nalbach + Nalbach, JOI-Design und der GBI AG entstand so ein modernes Hotel samt ausgeklügeltem Open Lobby Concept, das Rezeption, Lobby, Restaurant, Bar, Eventfläche und Meetingbereich vereint mit 151 eleganten Ein-Zimmer-Studios und Zwei-Zimmer-Apartments, einem Fitnessstudio und außergewöhnlichem Waschsalon.

Die ehemalige „Weltstraße der Pelze“ trug schon vor langer Zeit wesentlich zu Leipzigs Weltruf als Handelsmetropole bei, wurde im Zweiten Weltkrieg weitestgehend zerstört, bekam durch zig Restaurierungen historische Fassaden und mit den Höfen am Brühl ihren Handelscharakter wieder zurück sowie vielerlei postmoderne Gebäude dazu. Wie für Leipzig typisch, treffen hier mittlerweile Tradition auf Dynamik, ursächsische Gemütlichkeit auf High-tech-Business und klassische Kultur auf Avantgarde. Das neue Capri by Fraser Leipzig nimmt den Charakter seiner Stadt in sich auf, wird zum Bindeglied zwischen großer Tradition und lebendiger, urbaner Gegenwart.

Als Leitidee und Hauptthema des neuen Hotels am Brühl gilt, angeknüpft an Johann Sebastian Bach,

die Nähe zum Gewandhaus und Leipzigs internationale Anerkennung als Musikstadt, die Musik. Stets die Form der Note vor Augen, wurden im gesamten Design des Hauses rechteckige Formen vermieden und vermehrt ovale Elemente integriert. So etwa auch in den 151 Studios und Apartments, die sich hinter der modernen Fassade des Capri by Fraser Leipzig befinden.

Bei seinen sogenannten Serviced Apartments handelt es sich um clever gestaltete Studios und Zwei-Zimmer-Apartments mit Küche, Wohn- und Essbereich. Die Möglichkeiten reichen dabei vom komfortablen Deluxe Studio mit Boutique-Atmosphäre bis hin zum Zwei-Zimmer Executive Apartment mit Arbeitsbereich. Vollständig möbliert und mit modernster Technologie ausgestattet, bieten die unterschiedlichen

Quartiere eine ideale Mischung aus charmantem Wohnraum und vollausgestattetem Apartment, sprechen Privat- und Businessgäste gleichermaßen an. Metallelemente, wie die Wandgarderobe, sind bewusst in mattem Gold und Messing gestaltet und erinnern förmlich an Noten und Notenständer. An den Wänden tanzen Noten, die dem Raum eine schwungvolle Stimmung verleihen. Weitere Möbel und Dekorationen, wie Spiegel, Bettkopfteile, Beschläge und Teppiche, sind ebenso abgerundet.

Neben dem Teppichdesign stammen der Sessel und die Chaiselongues in den Apartments aus der Feder von JOI-Design. Ein weiteres Element, welches in alle Apartments und gleichzeitig auch in den öffentlichen Bereich stets eingebunden wurde, ist das Terrazzo-Motiv, das

sich in den Kitchenettes der Zimmer oder in Form von Teppichen wiederfindet.

Die große offene Lobby des Apartmenthotels wurde als eine Art gemeinsamer Wohnraum konzipiert – hier werden Cocktails genossen und Snacks verspeist, Meetingpausen eingelegt und beim Billardspielen neue Freunde gefunden. Einzelne, farblich unterschiedliche Elemente schaffen dort fließende, aber dennoch klare Übergänge zwischen Lobby, Bar und Restaurantbereich. Tellerleuchten im vorderen Bereich erzeugen ein gemütliches, indirektes Licht und sind von außen ein Eyecatcher, der Empfangsbereich wird von verspielten, miteinander verflochtenen Pendelleuchten umrahmt. Die Raumkubatur ist geprägt von Deckenversprüngen an den Fenstern, die den darunterliegenden Bereichen gemütlichen Nischencharakter verleihen. Bar und Rezeption sind miteinander verbunden und rund um die Uhr die ganze Woche geöffnet. Der

Restaurantbereich Caprilicious lädt jeden Morgen zum Frühstücksbuffet und während des Tages auf leichte Häppchen. Externen wie internen Gästen bleibt dort, wie auch im restlichen Lobbybereich, die Wahl aus verschiedensten Sitzmöglichkeiten, wie loungigen Sesseln, Hockern oder Stühlen am Community-Table. Ebenso integriert in das Open Lobby Concept und angrenzend an den Frühstücksbereich ist eine vielseitig einsetzbare Eventfläche – die beispielsweise Weinautomaten, Kicker- und Billardtische bereithält. Auf der anderen Seite der Lobby wurde ein kleiner, aber smarter Meetingbereich eingerichtet. Eine Prefunction-Area mit einem weiteren Community-Table und eigenem Coffee-Point schafft eine angenehme Open-Work-Atmosphäre.

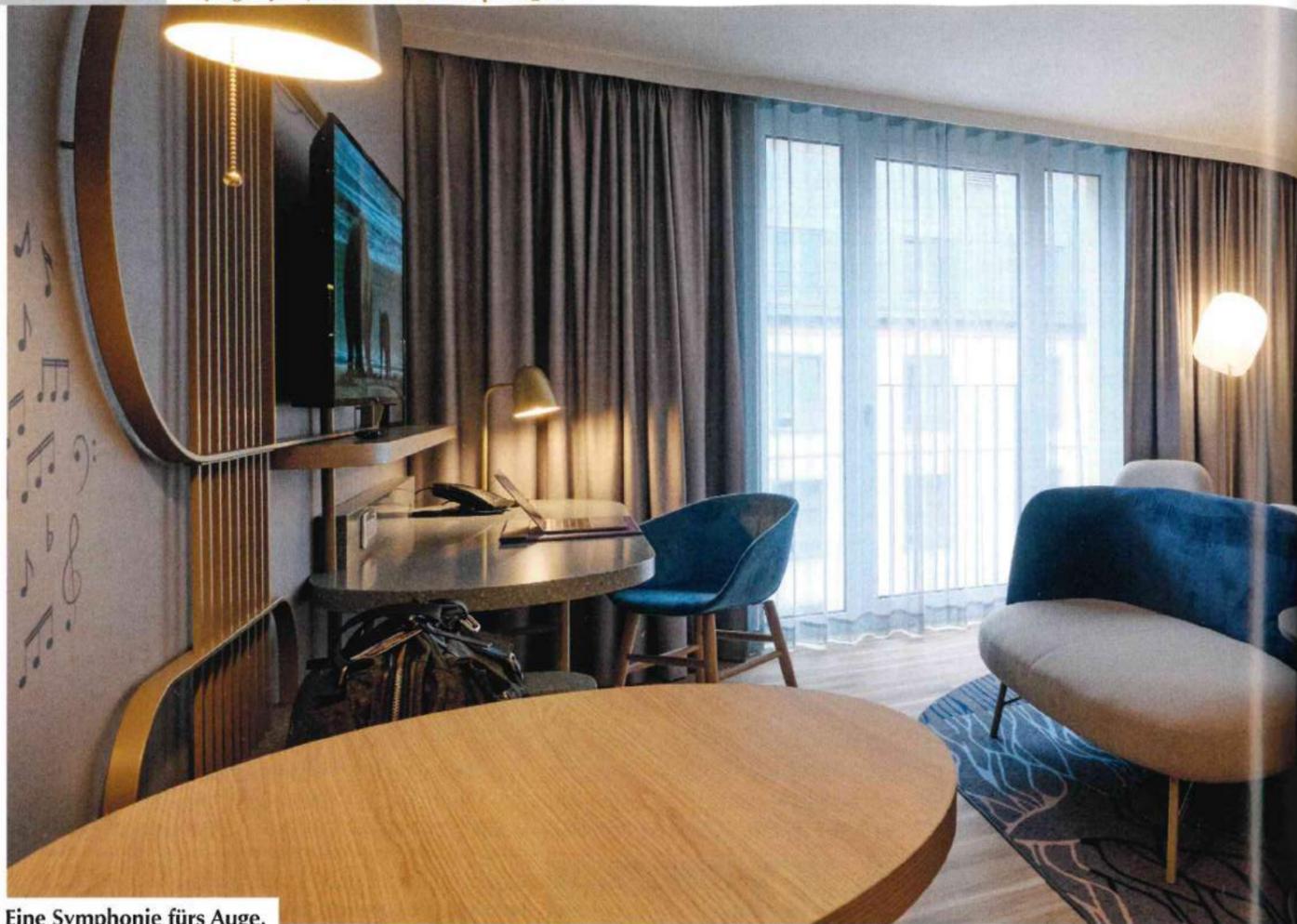
Eine Besonderheit des Apartmenthotels ist der Spin & Play Waschsalon im obersten Stockwerk. Dort haben die Gäste nicht nur die Möglichkeit, ihre Wäsche zu waschen und zu trocknen, sondern

auch sich während des Waschvorgangs an integrierten Spielekonsolen die Zeit zu vertreiben, die Mini-Bibliothek zu durchforsten oder in den Fat Boy-Sitzsäcken zu chillen.

Der voll ausgestattete Fitnessraum des Hotels erspart sportlichen Gästen die Suche nach einem geeigneten Fitnessstudio in der Stadt und ermöglicht ein Sporteln zu jeder Uhrzeit und ganz bequem von „zu Hause“ aus.

Mit dem Capri by Fraser Leipzig ist nur einen Katzensprung vom Hauptbahnhof entfernt ein Hotel entstanden, das speziell auf seinen Standort zugeschnitten ist und damit besonders Neugierige von urbaner Lebendigkeit und zwanglosem Gemeinschaftsgefühl zu überzeugen weiß. Clever spiegelt sich die aufregende Gegenwart einer Stadt mit großer Vergangenheit hinter der Fassade eines außergewöhnlichen Hotels wider.





Eine Symphonie fürs Auge.



Schwer brennbare Dekor- und Möbelstoffe = Funktion + Design + Leidenschaft

englisch dekor vienna

www.englisch.at  
shop.englisch.at

SHINY #SHINY



Pure Freude an Wasser

**GROHE**

SCHÖNHEIT IN IHRER REINSTEN FORM  
GROHE ESSENCE

Klarheit. Zurückhaltung. Eine gewisse Leichtigkeit. Dies sind die wesentlichen Merkmale, die die Essence Keramik-Kollektion auszeichnen – mit einer Gestaltung, die sanften, organischen Formen folgt. Die schlanken Profile und die natürlich fließenden Linien der Essence Kollektion eignen sich ideal, um mit zeitloser Eleganz einen Ort der Entspannung zu schaffen und dem gesamten Bad ein luftig-leichtes Erscheinungsbild zu verleihen. Essence Keramik konzentriert sich auf das Wesentliche und bietet ein unbeschwertes, ansprechendes Design mit vielen innovativen Funktionen, die Sie Tag für Tag aufs Neue genießen werden. [grohe.de](http://grohe.de)