

RZ

TRENDS INTERIOR DESIGN

Räume gestalten
Ideen umsetzen

RAUMUSSTATTER
ZEITSCHRIFT

6-7/2017
JUNI/
JULI

B 4281

www.raumausstatter.com

WOHNLICH UND SICHER

Der Health-Care-Markt als Chance

TREPPEN VERLEGEN

Spezialwissen ist gefragt

OBJECT CARPET



ENGLISCH DEKOR – AT-WIEN

Geschäftsführender Gesellschafter Heinz Fleischmann stellte die Möbelstoffkollektion „Mammut BI“ vor. Die fein abgestimmte Farbpalette (37 Dessins) ist prädestiniert für den Einsatz im Hotel- und Pflegebereich. Erst im Frühjahr hatte Englisch Dekor das neue PU-Kunstleder „Touch“ vorgestellt, das ebenfalls in Nürnberg gezeigt wurde. Es ist frei von Phthalaten, PVC, Blei und Schwermetallen sowie schwer entflammbar und flüssigkeitsundurchlässig.



OBJECTFLOR – KÖLN

„Unbegrenzte Möglichkeiten“ sollen sich auch im Health-Care-Bereich mit den neuen „Expona Simplay“-Böden ergeben, so Erika Nickschat, Verkaufsleitung Bayern Nord. Das Besondere: Die klebstofffrei verlegbaren Vinylböden werden durch passende Teppich- und Sauberlaufplanken ergänzt.

VESCOM – SELIGEN-STADT

Mit Vinyl-Wandbekleidung im hochwertigen Textil-Look erweitert Vescom sein aktuelles Sortiment. Die neuen Qualitäten „Palena“ und „Sylvan“ kombinieren die luxuriöse Optik einer Textiltapete mit den praktischen Vorteilen der Vinyl-Wandbekleidung. Marcel Deggau, Geschäftsführer, nutzte die Messepräsenz für Neukontakte.



DRAPILUX – EMSDETTEN

Am Gemeinschaftsstand mit LVT-Spezialist Amtico zeigte Hubert Reinermann, Verkaufsleiter Drapilux, Textilthemen in einem harmonischen Kontext zu den Amtico LVT-Belägen. Die Objekttextilien sind flammhemmend und können ab einer bestimmten Menge mit intelligenten Funktionen wie „Drapilux Air“, „Drapilux Akustik“ oder „Drapilux Bioaktiv“ geliefert werden.



PROJEKT FLOORS – HÜRTH

„Der Health-Care-Sektor ist ein wichtiger Wachstumsmarkt, dem wir auch mit unserer Messepräsenz in Nürnberg Rechnung tragen“, so Marco Knop, Marketingleiter. Im Fokus standen die Beläge aus der „Floors@Work“-Kollektion in Holz- und Steinoptik als Planke oder Fliese.